









# صفحة الطلبة الاسبوعية

## جانب تعليمي الصحة

يجل هذا الباب على العناية بصحة ويحسب في مشاكلكم وبطالها بالطرق العلمية والنفسية والتدليك ويحسب في مشاكلكم وبطالها بالطرق العلمية والنفسية والتدليك ويحسب في مشاكلكم وبطالها بالطرق العلمية والنفسية والتدليك

### كسر العظام

كان حديثنا في الاسبوع الماضي عن العظام من حيث تكوينها وتركيبها وأنواعها. والأمراض التي تعيقها... الخ واليوم سنتكلم عن كسر العظام وعلاجها كسر العظمة هو عبارة عن انفصال اجزائها بعضها عن بعض وتفتك العظمة الى جزئين او أكثر

#### اسباب الكسر

- ١- تقدم السن :- ذلك لأن قوة العظم ومرونته تختلف حسب العمر كما ان تعرض الشخص للكسر يختلف اختلافاً بينا بحسب أطوار حياته فالأطفال معرضون للكسر نظراً لكثرة وقوعهم والشبان أكثر تعرضاً لكسر عظام. من السيدات مع ملاحظة ان السيدات أكثر تعرضاً للكسر بعد سن ٤٥ من الرجال في نفس السن
- ٢- نتيجة المرض :- ربما كان المرض سبباً للكسور في بعض الاحيان
- ٣- ضربة مباشرة :- كمن يضرب حصاً فوق ساقه مثلاً فتكسر عظمة الترقوة
- ٤- ضربة غير مباشرة :- كسقوط شخص على يديه فتكسر عظمة الترقوة
- ٥- نقصان مفاجيء في عظمه :- اذا كانت العظمة متدخلة في عظمه عظمة صغيرة مثلاً ذلك اذا تقاضت العظمة الثلاثية العضوية فجاءت تسبب كسر الترقوة
- ٦- والكسور انواع كثيرة لا داعي لذكرها في هذا المقال

#### عوامل الكسر

- ١- الورم . الكدم . ضعف الجزء المكسور . التشوه . عدم القدرة على الحركة واخيراً صوت احتكاك الاجزاء المكسورة
- ٢- اهراسه الكدم

الام - تور الاجزاء . الرخوة المحيطة بموضع الكسر وربما يظهر على المصاب اعراض حزة عصبية وترتفع درجة حرارته وقبل ان نختار العلاج لسبب الى علاج الكسور في اجزاء تأخذ طريقة علاج الكسور اربعة مراحل وهي :

- ١- الاسعافات الأولية
- ٢- وضع اجزاء العظمة المكسورة في الوضع الصحيح
- ٣- ثبات موضع الكسر والحفاظ على ثباته
- ٤- العلاج

وهنا ان نشير الى اهمية الاسعافات الأولى الذي ربما كان الاهمال فيه سبباً لوقوع المصاب او قطع الجزء المكسور احياناً . ولذلك يجب ان نراعي نقطتين هامتين :

- ١- اولها عدم استئصال الاصابة
- ٢- والثانية علاج الحزمة العصبية الناتجة عن الاصابة

لذلك يجب ان يتحرك المصاب بمجرد اصابته ووضع الجزء المكسور بحرص شديد على جبهة صفة مؤقتة فرعاً بسبب تحريك طرفي الكسر في حالة تحركهما تحركاً او اصابة بما يحيط به من جلد او اوعية دموية او اعصاب الى الاصابة مما تسببه الحركة من زيادة الالم الذي ربما يزيد من الحزمة العصبية

ويحسن ان يعطى المصاب سائلاً ساخناً وان يخطى جيداً بحيث يشعر بالدفء

وبعد المرحلتين الثانية والثالثة يأتي العلاج بالتدليك كان للتدليك في علاج الكسور ان تترك العظمة المكسورة على جبهة بدون تحريك لمدة كبيرة حتى يتم التئامها

ولكن تفتت هذه الطريقة حديثاً اذا انضج جلياً ان عدم استعمال وتحريك المفاصل المجاورة لموضع الكسر يسبب تيبس المفاصل فيها وربما ترك اثراتاً لها في هذه المفاصل منها عن الحركة

لذلك نتصالح دائماً اذا شرت ان اذا اشبهت في كسر عظمة ان تسارع الى عمل اشعة لتبين الحالة بالضبط وعرض فحسك على اخصائي حول الحالة حتى ننظم العظام

عبد العزيز فهمي

## الفصل الثاني

ابو الحسن

تعريف بكتب السابعة لطلبة التوجيهية كتاب المؤرخون في القرن الخامس عشر

للككتور محمد مصطفى زيايد بك

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

المحاضر

بشرف على نشره هذه النشرة

مؤسسة الانصار

عبد التواب السعدي

المدرس بالمدرسة الثانوية

### لك يا عزيزتي

#### الطفل

الطفل قبل ان يولد تأثر بحالة الأم الصحية والنفسية لذلك يجب على الحامل ان تحمي نفسها وخصوصاً اسنانها وان تحمي نفسها القدر الكافي من الكالسيوم والبيتا مينات في ذلك خير لصحتها وهي وضمان سلامة الطفل بعد الولادة

الطفل في السنة الأولى :- يجب ان تنظم الام مواعيد رضاعه طفليها ولا تلجأ كما يمكن الى رضاعه ثانياً منها انه جوعاً ورغبة منها في اسكانه لراحته وشغفه عليه . فانه لو علت ذلك تلف معدته التي تصبح عرضة للأمراض المعوية والاسهال تلك الامراض التي هي السبب في وفات الاطفال

الطفل في السنة الأولى :- يجب ان تنظم الام مواعيد رضاعه طفليها ولا تلجأ كما يمكن الى رضاعه ثانياً منها انه جوعاً ورغبة منها في اسكانه لراحته وشغفه عليه . فانه لو علت ذلك تلف معدته التي تصبح عرضة للأمراض المعوية والاسهال تلك الامراض التي هي السبب في وفات الاطفال

وقد جرت العادة ان تفرح الأم والمائلة بالولود ويتبادلون محبة في شفت ثنائياً من ان في ذلك عزم وتدليله ولكنهم لا يلاحظون ان في ذلك غالباً ضرراً

فما من الغذاء الذي تعطيه لطفلك قبل الام هو اكرم انواع الغذاء واضنها له وهذا يجعل الام مؤمنة بالامان الذي يركن اولادها للرضاع او الغذاء الصناعي ثنائياً من ان في ذلك سلامة للطفل او حرصاً منها على صحته حتى تعتد انها او ارضه لضعفت وتزهد صدرها وهذا مما ينقص من جالها اذا ما جحد الطفل امة لا

تجسد ذلك فيذاتية طبيعية لعامة امة التي لم تشعر بنجاحها منذ ما ولد وفي الشهر السادس تقريباً يمكنك ان تساعدي طفلك في غذائه بشربة خضار خفيفة (لا تعمل على لحم ولا يضاهي لها مسلي وبيض لها قبل من

كذلك عصير البرتقال والليمون لانه يكون في حاجة ماسة الى الحديد والبيتا مينات التي لا سبل الى وصولها الا عن هذا الطريق

وهناك اشياء يجب ان تراعيها وهي تعرض الطفل لاشعة الشمس وهواء الطلق وان تشاركه في سروره وحركاته واولاً ان تحركي اطرافه فهي وايضه الوحيدة فضلاً تضاهي عنده ما تجديه بسبب رجليه ويبد عنه الغطاء مثلاً بل اعلمي انه يحس عن رغباته يجب ان تساعديه عليها بحرص ورفق ولين حتى يشأ

صحيح النفس يبدأ الطفل في حوالي السنة في الشئ فلا تحاولي ان تقنيه على سابقه مبكراً او تجلسه لمدة طويلة حرصاً على التواء ساقيه ونشوة عموه القوي وفي سن السنتين تجديه ميلاً للفتك والتركيب ويجب الاستئصال يجب بكل ما تقع عليه يدك وسائل من اي موضوع واحساناً تكون أسلته محرقة للفاقة ولكن اجيبه قبل لاجئهم بنوع الاجابة كثيراً

فاعلمي ان جده الاسلعة وحك الحركات ان تسميها عينا او تحريها انه يكون شخصيته ويكتسب خبرته ويغير عن غرائزه وميوله الطبيعية التي لو منع عنها لشب ناقصاً قليل الادراك فواجب ان تهيئه له الفرص

## كلمة المحرر

### العقد النفسية

ينظر الكثيرون الى الطفل على انه رجل صغير ويقيسون احواله بالنسبة لهم ويحاولون مؤاخذه كما لو كان رجلاً متشاكساً أو غير عارفين ان عالم الطفولة يختلف عن عالمهم وان معاملة الاطفال يجب ان تكون معاملة خاصة مبنية على فهم عالمهم وميولهم . فمعاملة المدرس أو الاب أو الام أو الاخوات للاولاد تترك آثاراً في نفسية الطفل وربما كبت الطفل بنفسها لانه لا يستطيع اطرواف بيئته ويحسبه ان يظهرها وقد تكبت هذه الافكار والذكريات المصحوبة بالمدردن ان يحس الطفل هذا التحول اللاشعوري

وهذا التحول يؤثر في ظروف معينة اي عندما تأتي الظروف الملائمة للعلاج المكتوبة في سلوك الطفل وتصرفاته . فالمدرس أو الاب الذي يفرق في المعاملة بين تلاميذه او ابناؤه بسبب التفضيل او الان المهزوم شعوراً خاصاً بكيه التردد

ويتكرر الحالة تنشأ عنده عقدة تؤثر في علاقته بمدرسه او او ابيه او اخيه وعقدار جبه له او اطاعة اوامرهم . وقد عرض على أحد اولياء امور التلاميذ قصة ترونها على ما اقول . فلاب لاحظ ان درجة حرارة ابنة ترتفع فتصل الى الاربعين درجة في يوم معين بدون سبب ظاهر وبدون مرض فاذا مر اليوم عاد الطفل لحالته الطبيعية . وبدأ الاب يبحث سر هذه الحالة يسأل ابنة عن المواد التي يتقاهها في ذلك اليوم ففهم ان اهمها في نظر الولد مادة الحساب

ويصبح حاله الدراسي في هذه المادة . عرف ان مدرس الحساب قاس جداً وشديد على هذا الولد بنوع خاص فهو يؤنبه ويؤذبه . فاذي هذا الى كبت شعور الولد وظهور هذه الحالة اللاشعورية التي تساعد الطفل على الهروب من هذا اليوم وتعطيه فرصة الافلات من درس الحساب . وعولت الحالة بتغير معاملة المدرس وسرعان ما زالت الحالة المرضية وعاد الطفل الى حاله العادية . وهذه الحالات المكتوبة تظهر في لعب الطفل وفي معاملته لغير في المدرسة وقد تحكى عليه بالشدود رغم ان معاملتها الشاذة هي سبب شدوده . فواجب ان نكون حريصين في معاملتنا فلا نشدد ولا ندلل ولا نغالي في الحالتين . كما ان مظهر الاب أو الام وعلاقتهما ومعاملةهما يجب ان تكون بعيدة عن اطفالهم حتى لا يمتص الطفل الكثير منها

فالعقد النفسية تنتج من حالة كبت للانفعالات المؤلمة وهي مجموعة افكار واذكريات في اللاشعور لا تظهر للفرق على حقيقتها وان ظهر اثرها في سلوكه وتصرفاته في اوقات معينة وفي المقال التالي سأتناول اهم العقد واسباب تكوينها وعلاجها عبد التواب السعدي

### شباب الدنكا

الدنكا من اكبر الشعوب البوليوية التي تسكن السودان الجنوبي من خط عرض ١٢ الى خط عرض ٦ جنوباً من شمال هذه الدنكا الى شمال غند كرو على بحر الجبل . ويمتاز الدنكاوي بالطول الذي يبلغ ١٧٨ سم في المتوسط والاطراف والأرجل نحيلة والشعر مفلل والشفا غليظة واللون شديد السمرة

والدنكا ينقسمون الى ثلاث شعب : شعب النيل الابيض وشعب بحر الجبل وشعب بحر الغزال وتسميتهم هذه كما تسمية عربية وهم يسكنون اقصاهم «جنگ» ومفردها جاج

والدنكا قبائل وثنية ويحتق بعضهم الاسلام خاصة المجاورين للعرب المسلمين في الشمال . وهم رعاة غنم وتقدر ترويضهم جدد الجارم . أهمية النيل عند

الدنكا فالزوجة التي لا تنجب الاطفال يمن زوجها طلاقاً أو ان كان يحبها يمن له الزواج من اخرى وفي حالة الطلاق يسترد الزوج المهر الذي دفعه وهو عادة عدد من الابقار كما يسترد تاج البقر ان وجد ايضاً . وعادة تقضي الزوجة للدة الاول من زواجها يكوخ بماءور لكوخ اسرتها حتى تنجب طفلاً او أكثر وحدها تنتقل الى كوخ زوجها اي تنتقل نهائياً الى

شعبه الزوج . تعطى اوجة فرصة قد تصل الى ثلاث سنوات لاجاب الاطفال والا طلائت واذن الدنكاوي بمولود او بمولودة قيم نوعاً من الصلاة ويقيم قرناً على ان نوم الحفلة . نوم القران يحرق على نوع المولود وذلك تكون

## البنك البلجيكي والدولي بمصر ش.م.م

يقبل ودائع نقدية مقابل تسليم اذونات على الخزنة لحاملها

ويؤجر خزائن خصوصية مربعة في غرف بها تكييف هواء

اجياطي في اول يوليو ١٩٤٩ ٢٤٠٠٠ جنيه

القاهرة ش.م.م. رقم ٣٩ الاسكندرية ش.م.م. رقم ٩٦٢

شركة اسمنت بورتلاند طره للصنعة وشركة اسمنت بورتلاند بحولان

للمركز الرئيسي بالقاهرة - شارع نواد الاول رقم ٢١ بشاره الجينسون

صندوق بوسه رقم ٨٤٤ - تليفون رقم ٧٨٠٢٥ سجل تجاري ١٨٤٧٤

لا سكندرية ١٠ شارع البوسه صندوق بوسه ٣٩٧ تليفون ٢١٠٧٩

اسمنت بورتلاند اصطناعي

يقبل على الوصفات البريطانية للاسمنت البورتلاندي

وعمل شروط الحكومة المصرية

اسمنت سوبر كرم اسمنت المقاومة الخاصة وسرعة التسليم

دكتور جونسون

بلي مسر بلان اساتذة اللغة الانجليزية

بجامعة طروق الاول محاضرة عن

دكتور جونسون في الساعة ٧:١٥

من مساء يوم الجمعة القادم بدار العهد

البريطاني بالقاهرة ٣ سكة المغرب

والدعوة عامة

بول من غير اذنين

يقول رحالة انجليزي انه شاهد

رجلاً من غير اذنين وان لا اثر

لها على الاخلاق وتوجد تصات في

مكاتبها ولكنه يسرع بجمه ولهذا تجده

يفتح له كلما حدثه احد ليسمع

مايقوله

دكتور جونسون

بلي مسر بلان اساتذة اللغة الانجليزية

بجامعة طروق الاول محاضرة عن

دكتور جونسون في الساعة ٧:١٥

من مساء يوم الجمعة القادم بدار العهد

البريطاني بالقاهرة ٣ سكة المغرب

والدعوة عامة

بول من غير اذنين

يقول رحالة انجليزي انه شاهد

رجلاً من غير اذنين وان لا اثر

لها على الاخلاق وتوجد تصات في

مكاتبها ولكنه يسرع بجمه ولهذا تجده

يفتح له كلما حدثه احد ليسمع

مايقوله















— لاربيب من وجود انجاء آخر باستر هولز ؟ ولا عرف ان كنت قد  
ظنت نافذة غرفة نومي  
— ثلاث نوافذ متصلة يلف أحدهما على مفصلات . وفيه من السعة ما  
في مرور انسان  
— بالضبط . وهو يطل من الخارج على ناحية القمام حتى يكون محجورا  
بها . ومن الجائز ان الرجل دخل منه وترك آثاره عند الملاجئ غرفة النوم  
خيرا ؟ وجد الباب مفتوحا ففر منه  
وهز هولز رأسه في صبر نافذ وقال : « فلنكن علبين » ، ثم تبنت من فواك  
يوجد ثلاثة من الطلبة يستخدمون هذا وأهم بحرون عادة يابك ؟  
— نعم هذا صحيح

ترجمة الاستاذ فوزي الشتوي  
الطبعة الثالثة

وكانت غرفة يجلس عليها تطل على القناء القديم لكلية العربية بالقاهرة طويلاً منخفضة . ولها باب عتيق يؤدي الى سلم متآكل من الحجر وكانت في الطابق الارضي وفوقها سكن ثلاثة طلبة ، واحد في كل طابق ، وعندما وصلا الى مكان مشكلتنا كان وقت الفسق قد حل فتوقف هولاء واحداً بالنافذة ثم اغرب منها ورفع جسمه على اصباح قدميه ومد عنقه ونظر من خلال النافذة فقال مرشدنا العارف ولا ريب انه دخل من الباب فلا توجد هنا فتحة سوى لوح زجاج واحد .  
وقال هولاء وهو يتنمض ويلقي بنظرة فريدة الى زميلنا : عجبا . . . اذا كنا لا نستطيع معرفة شيء من هنا فمن الافضل ان ندخل  
وفتح المخاض الباب بالفتاح وادخلنا غرفته فوقتنا على مدخلها بينا غص هولاء "سجادة" وقال : اخشى ان لا توجد علامات هنا فمن الصعب على الانسان ان يؤمن بالشور على أي منها في مثل هذا اليوم الجاف المسحو ويظهر ان خادمكم افاق تماماً وقد تركه في مقعد كما آلت وأي مقعد ؟  
— هناك الى جوار النافذة

— نعم قرب هذه المنضدة الصغيرة وبمكثك القدوم الآن فقد انتهيت من فحص السجادة ولنفحص المنضدة الصغيرة أولا . وطبعاً ان ما حدث واضح جداً . فقد دخل الرجل وَاخَذَ الأوراقَ صفحةً صفحةً من على المنضدة المتوسطة وحمل الأوراقَ الى منضدة النافذة ليستطيع ان يراك اذا قدمت من القطار فيسير له المرب  
وقال للمتر سوز :

— اذا قررت الحقيقة فهذا يحذر عليه لاني دخلت من البوابة الجانبية  
— آه . هذا حسن وعلى اية حال فهذا ما دار محطه . ارني شرائع الورق  
الثلاث . . . خاليتين من صيات الاصابع . . . كلا . . . حل هذه اولاً ونسخها  
فكم من الوقت يستغرق ليتم هذا العمل اذا استخدم كل ما هوون مهمته ؟  
وبع ساعة ولا اكثر ثم قذف بها واسمك التاليفه وكان في منتصفها عندما اكرهته  
عزودك الى الانسحاب الماحل . . . ما جيل جدا لانهم بعد الوقت لا عادة الاوراق  
التي تسخيرك انه كان مهمنا . . . لم نسمع وقع اي خطوات ماحلة على السلم  
عندما دخلت من الباب الخارجي ؟

— كلاً لا استطيع القول بأنني أحست بشئ، كذا  
— حسن كان يكتب بكل سرعة حتى أنصف قلبه واضطر كاللاحظت  
الى بره مرة ثانية وهذا عام بالوطن لم يكن القلب ناديا وكان في المقيم  
الحادي تقريبا واصحابه عامة (طرية) وكان لونه الخارجى ازرق غامقا  
والصامع مغلوبا والفضة والقطعة الباقية منه بعد البري لا تزيد على بوصة  
ونصف فأبحث عن مثل هذا القلب باستر سوزم نترج رجلك وعند ما اقول  
انه عليك معلومة ضخمة وغير سادة فألك تظهر علامة اخرى

ودعش مسر سوز الى حد ما بهذا البض من المعلومات وقال استطيع  
ان افهم القطة الاخرى ولكن في الحقيقة اشعر بالسحر بشأن طوله ...  
وأمسك هولز بالرحمة خشب صغيرة كتب عليها حرفا (ن.ن) وبجدها  
نواع من الخشب قال : انرى ؟ .  
— كلا اخي ان لاارى شيئا حتى الان ...

— وإذا جئنا هذان الحرفين «ذ» ؟ انهما نهاية كلمة واست تعرفان  
جوهان ثابر هو اكثر الاسماء ذوباً في صناعة الاقلام اقليس من الواضح ان  
ماي من القلم يقع كالعادة قلما جوهان ؟  
وامسك المضادة الضعفة من اطرافها ليكشفها بالقوة الكهربي : استطرد  
في حديثه

فقال : وكنت ارجو في حالة كتابته على ورق خفيف ان يخلف بعض  
الاثار على هذا السطح المصقول ولكن لا اري شيئا ولا اظن انني سأعرف  
شيئا آخر من هنا فنقلنا اذن الى المنضدة المتوسطة وهذه الكرة الصغيرة فيها  
اظن هي الكرة السوداء من الطين التي حدثتنا عنها وهي كالهمز تقريباً في شكلها  
وهي عجوة فدا أري . وكما قلت تظهر عليها آثار من شارة الخشب . . . عجا  
هذا مثل جداء والشفق تحزق اجاني وقد أخذت ربيع وذهبي يتقبه له  
اطراف خشنة اتى مدن لك الماكتر لانك استرعت المتجالي الى هذه القضية  
يلستر سوزم والى ابن خود هذا الباب ؟

- الى غرفة نومي
- هل دخلتها منذ هذه المظاهرة ؟
- كلا قصدك مباشرة

— أود أن ألقى عليها نظرة ... أية غرفة عتيقة جداً! الأرجو أن تنتظر لحظة حتى أحصل الارضية ... كلا لمست أرى شيئاً. وما هذه الساعة؟  
تعلق ملابسك خلفها إذا أكره أي إنسان على الإخفاء في هذه الغرفة فإنه لا يجد مفرًا من الالتصاق خلفها لأن القماش منخفض جداً وتغزاة الملابس ضخمة جداً ... لا أحد هناك كما أظن؟

وسحب هولز الستارة فشرحت من بعض الصلاة واليقظة في تصرفاته  
انه مستعد لمواجهة طاريء ما والواقع ان الستارة المسحوبة كشفت عن لاشئ  
سوى ثلاثة او اربع بذلات معلقة على خط من السامع الخشبية وابتعد هولز  
ثم احنى راسه الى الارض وهو يقول « مرحبا .. وما هذا ؟  
وكان هزما صغيرا من مادة سوداء ونسخة اخرى من شبهة على «نفذة  
للكتابة ووضعه هولز على راحة يده المفتوحة وعرضه لوجه الضوء الكهر باني  
«قال « يظهر ان اذارك خلف آثارة في غرفة نومك كما خلفها في غرفة جلوسك  
يلستر سوز»

— وماذا في استطاعته ان يظفر منها ؟  
— اعتدد ان تقلا واضح لدعد عتد من طريق غير متوقع . ولهذا اظفر  
بصعير حتى سكنت على الباب . فلما يفتح : النقط كل شيء . قد يم عنه  
واندفع الى غرفة تومك ليضيء نفسه .  
— ياله الرحمة يا مسر هولمز اتريد ان تقول لي ان الرجل كان اسيرنا في  
طول الوقت الذي امضيته في الحديث الي بقصر في هذه الغرفة ؟  
— هذا ما استنتجته

الباء الله من ١ حروف  
 يمشي ٧٠ عاما بعد موته  
 هكذا الحياة  
 اخطاء شائعة  
 فيرون لم يحرف على الكتبة اثناء  
 حرق روما  
 ملك النار  
 معلومات طرحة عن الصين  
 رمسيس الثاني  
 ايام الخلفاء ملك ساساني  
 من جلد الخراف  
 (٧) لادود ولا خشب في (دودة  
 الخشب)  
 فهي كلمة تطلق على نبات عطري  
 مر للذق يسمى السنتين  
 (٨) التماسح ليس نوعا من السمك  
 فهو ندي و بوضع صفاره  
 فيرون لم يحرف على الكتبة  
 عند حرق روما

لم يحرف نيرون على الكنيسة عند  
ما كانت روما تحرق كما هو راسخ في  
الاذهان ذلك لان الكنيسة لم تكن قد  
بقيت كامل صمويل مسيحية  
اسماء الله تتألف من ٤ حروف

اختارت بد	Lord — God	في الانجيلية
وفضلا عن هذا لم يستخدم آله موسيقية اخرى كانت معروفة في زمانه ذلك لانه كان على مسافة ٥٠ ميلا من روما فقد كان يقيم في قصره الجليل في الضواحي عندما كان التلاميذ	Jhvh Deus Dieu Adat Gode	في العبرية Je Ho. V. H في اللاتينية في الفرنسية في الاندورية في اللدانية

تلقهم روما اليها ولم يعد الي روما	God	في السويدية
الا عندما حوّلها التران الى اكوام	Gott	في الالمانية
من الرماد	Godh	في الفنلندية
	Goth	في السويدية
ملك النار	Soru	في الفنلندية
	Alla	في العربية

تلقى أحد الزملاء الذين كانوا	Rama	في الخدمة
يطوفون العالم البحث عن الثرائف	Pava	في المشاركة
والعثرات الراسية الجنية التالية من	Dios	في الاسبابه
ملك النار في المكسيك : قال ملك النار	Odin	في الاكاديمية
في اساطير النرويج	Teos	في اليونانية

في التوتولوجيا الوثائقية	Zeus	في استصم وأكل والصب في النار
في المعربة القديمة	Amom	أني أكل استصم وأكل والصباح المحترق .
في الهندية	Baal	أني استصم وألغاز . أني ملك النار لقد
في الفارسية	Istar	فخصني بعض الإلهاء ولم يندو في
في السوربة	Ilhu	جسمي مواد كياوية لأن لا استخدم
في الآرامية	Elah	
في اليابانية	Kami	

في اليابانية	Yin	يكنى من هذه النوايا
في الفرنسية	Yokk	وإني أهد الآن الرجل الوحيد
في الهندية	Yuh	الذي يستطيع أن يشرب الرصاص
في الألمانية	Yuzd	المصور. أني أشرب الغاز وأشطفه وهو
في الروسية	Yohn	لا يزال في يمي وعلى هذا نستطيع أن

نري حب التوتان وهي خارجة من في	am	في الأ
وكانت عندما اشرب الغاز المتحصل	Papa	في ثلاث
اشرب عندما منقش من القرباء بلوط	"her	في ثلاث
كالذي تشربوه في حلاتكم	Aton	في ثلاث
وأؤكد لثاني الشخص الوحيد الذي	Adnj	في ثلاث
	Agla	في ثلاث

يسطيع ان يصنع في النار  
وفي مقدوري ان اخرج في فرق  
ساخن وكأني اسحق في حوض من  
احواض الساحة في القنص غدا  
ما عظم لي

ميجي في ساحة مصر  
 وحدها من ساحتين من دفعه طلب  
 شقيقه اخراجه من القبر وتشرع  
 جثته وتكلم مادهاش الاطباء اذ وجدوا  
 ان الحياة قد دبت فيه من جديد  
 - - - - -  
 ارجوا ان انتكث في امري ولا تظن  
 اني اخذك كما يحاول الكثيرون ان  
 يخذوك  
 وقد اكتسب الرحلة الاجلدي  
 شخصاً هذه الرحلة لم يشأ التحقق

ان نوفي من ايام وقد بلغ عمره ١٠٥ سنوات بعد اصابه بمرض صدرية لاهاك في عزوف قطع السينياد وهي قطع موسيقية ليلية يقوم بها

الاصطفاء تحت نور الهدى صدامهم  
وقد نل هذا الكمال العمر يتدفق  
الحب الى الساعات الاخيرة من حياته

الحياة هكذا

٦٨ وفاة في الدقيقة الواحدة  
١٠٠ مليون مصروف ٢٠٠ مليون واما من

عالم الاحياء بهذه الاحصائية الاولى  
من نوعها عن الوفيات في شتى انحاء  
العالم

ولا يعرف احد ك عدد الصينيين في  
الوقت الحاضر كان احصائيه ١٩٠٠م  
آخ احصاءه ٤٠٠ مليون سكان

آخر احصائية وصفت عن سكان الصين

ولكن المعروف ان عددهم الآن يبلغ ٩٠٠ مليون نسمة مشتقون في اعمار العالم وهذا العدد يشمل سكان

١) لا يوجد شيء اسمه القرص صاص فهو من الف ايت وهو نوع من

الكرنوب  
(٢) ملح الطعام ليس ملحا  
انه مركب من كلوريد الصوديوم  
او كلوريد البوتاسيوم  
(٣) لان جسد الانسان يحتاج الى ملح الصوديوم  
والا فحينئذ ان معدل المواليد ١٠

في السنة وإن نصف هذا العدد من  
الاطفال يموتون من هذا المرض  
تقدم كل عام أكثر من ٣٠ مليون  
مولود جديد

٥) قباحت باناما لانصنع في باناما  
فهي نصنع في الكوادرور  
٦) لا يوجد (شعرا) في جلد  
الشعرا (ان) نصنع من الجانب الشمسي

راما الخامس ملك - يام  
عندما توفي راما الخامس ملك صيام  
في عام ١٩١٠ وجدوا في جبهه الملك  
المجموعة النادرة التالية  
٣٠٠ زوجة ٣٧٠ ابنا وابنة  
منهم ١٣٤ ابنا ٢٣٦ ابنة  
عائلة ١٧٩٢

ليس ١٧٩٢ عدداً كما يخطر على بال  
القارئ، لاول وهلة ولكنه اسم امالة  
ظيم في فرنسا مؤلفه من اربعة ذكور  
اخترنا لهم هذه الاسماء العجيبة  
اسم الاول - يناير ١٧٩٢  
والثاني - فبراير ١٧٩٢

واسم الثاني - سبتمبر ١٧٩٢  
واسم الثالث - مارس ١٧٩٢  
واسم الرابع - ابريل ١٧٩٢  
وقد توفي مارس ١٧٩٢ في شهر  
سبتمبر ١٩٠٤  
ولا يزال اخوته الثلاثة على قيد  
الحياة

اطول حياة زوجية  
توفي منذ عهد قريب مجري اسمه  
بابوس وفي اليوم ذاته توفيت امراته

والآن ترك ابنيما الأكبر وعمره  
١١ عاماً بمحضنا عن والديه  
قال لمذوني الصحف الأوربية  
والأميركية الذين اهتموا بهذا الحادث

لم يكن هناك اسعد من ابي وأمي  
على قيد الحياة وبكفي ان نشروا على  
سائلي ان حياتهما كانت سعيدة طواله  
١٩٤٠ عاما قضياها معا كزوجين  
عزيزين وهذا لم يحدث في تاريخ

وهنا أكد له رجال الصحافة بأن  
والديه قد ضربا الرقم القياسي في  
سعادة الزوجية التي كثيرا ما نختم  
بها الأول في أميركا بل وفي  
بومبا الأول في بعض الحالات وقال

لقد احتفلت الأسرة بيوبيلها  
لذهي الثالث وأن حياتهما انما ترجع  
بمشقنا في الزين  
وقد توفي أبي وعمه ١٧٢ تاما

رویت ای و عمرها ۶۶۸ عا  
ثم اشار الى عبد كبر من الذكور  
الاناث وقال :  
وهؤلاء هم احفاد - احفاد -  
لاحفاد

يولد بائع  
ولد في ثمرية فرنسية فلاح فرنسي  
تمه يدول بائع  
عائلة كلها من الذكور

يقول رحالة انجليزي ان عائلة  
وسانت وهي من العائلات الاسبانية  
كبيرة لم ترزق بنتا واحدة في خلال  
لثة العام الماضية اذ كان نسلها من  
الذكور دون الاناث

اسرة الاطباء  
 ظلت اسرة كيرتس تعلم انجاليها  
 طب دون اقطاع طوال ٢٢٢ عاما  
 والآخرى الى ٢٥ سبتمبر من ام

وكان آخرهم الدكتور ولهم  
كبريس وقد توفي في السابعة والثمانين  
من عمره

بعد قلب الأسد اصغر ثلوب  
للحيوانات المقدسة  
وكان قلب الثاني ملك اسبانيا  
من الجبابرة الظالمين الذين  
فدوا في النار وكان قلبا

وعلی ذکر القلوب نقول ان  
موزیف دی مای من سکان مالی  
القلوب و انباء جسمه لا کاد عذ

رموش زرق  
لاحظ احد الصحفيين التحويل  
انحاء تشكولوا كيا رجلا اسمه

کلاف کو اٹھول مختلف رموز  
ن رموز عبور اہل شیکو سلو کیا  
ند کانت رموزا زرقا  
کامل صموئیل مسیحہ



